



中华人民共和国国家标准

GB/T 33290.12—2016

文物出境审核规范 第 12 部分：钟表

Specification for inspecting exit cultural relics—
Part 12: Clock and watch

2016-12-13 发布

2017-07-01 实施

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局
中国国家标准化管理委员会 发布

订单号: 0125250303150574 防伪编号: 2025-0303-1115-5631-6471 购买单位: 中国文化遗产研究院

中国文化遗产研究院 专用

目 次

前言	Ⅲ
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 审核程序	1
5 审核内容	1
5.1 确定范围	1
5.2 认定文物	1
5.3 判定文物年代	1
5.4 评定文物价值	2
5.5 审核标准	3
5.6 审核结论	3
6 审核文件	3
7 审核文件档案的管理	3
参考文献	4

中国文化遗产研究院 专用

订单号：0125250303150574 防伪编号：2025-0303-1115-5631-6471 购买单位：中国文化遗产研究院

订单号: 0125250303150574 防伪编号: 2025-0303-1115-5631-6471 购买单位: 中国文化遗产研究院

中国文化遗产研究院 专用

前 言

GB/T 33290《文物出境审核规范》目前包括如下部分：

- 第1部分：总则；
- 第2部分：度量衡；
- 第3部分：法器；
- 第4部分：仪器；
- 第5部分：仪仗；
- 第6部分：家具；
- 第7部分：织绣；
- 第8部分：陶瓷；
- 第9部分：生产工具；
- 第10部分：金属器；
- 第11部分：明器；
- 第12部分：钟表；
- 第13部分：兵器；
- 第14部分：漆器；
- 第15部分：乐器；
- 第16部分：笔墨纸砚；
- 第17部分：烟壶和扇子。

本部分为 GB/T 33290 的第 12 部分。

本部分按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本部分由国家文物局提出。

本部分由全国文物保护标准化技术委员会(SAC/TC 289)归口。

本部分起草单位：国家文物进出境审核广东管理处。

本部分主要起草人：张亮、赵敏、林滔、程存洁。

中国文化遗产研究院 专用

订单号: 0125250303150574 防伪编号: 2025-0303-1115-5631-6471 购买单位: 中国文化遗产研究院

中国文化遗产研究院 专用

文物出境审核规范

第 12 部分：钟表

1 范围

GB/T 33290 的本部分规定了钟表类文物的出境审核程序、审核内容、审核文件和档案管理。
本部分适用于钟表类文物的出境审核。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 33290.1 文物出境审核规范 第 1 部分:总则
文物出境审核标准(文物博发[2007]30 号)

3 术语和定义

GB/T 33290.1 界定的术语和定义适用于本文件。

4 审核程序

应符合 GB/T 33290.1 的规定。

5 审核内容

5.1 确定范围

钟表类文物出境审核对象包括:

- a) 1949 年以前生产、制作的钟表;
- b) 具有历史、艺术、科学价值的钟表。

5.2 认定文物

依据钟表的历史、艺术、科学价值,认定是否为文物。

5.3 判定文物年代

5.3.1 概述

从机械结构、显时报时方法、材质、铭文款识、制作工艺、产地等方面综合判定文物年代。

5.3.2 机械结构

钟表类文物的机械结构包括动力源、传递机构、振动系统等。不同时代的机械结构具有不同的特

点,应作为判断其年代的依据之一。

5.3.3 显时报时方法

钟表类文物的显时方法包括双针指示法和单针指示法。报时方法包括初正报时法和一至十二下的报时法。不同时代的显时报时方法不同,应作为判断其年代的依据之一。如:清初多用初正报时法,乾隆以后多用一至十二下的报时方法。

注:初正报时法即按时辰报时,每个时辰分“时初”和“时正”敲钟(每一时辰的前一小时为时初,后一小时为时正)。

时初敲钟:子时打九下,丑时打八下,寅时打七下,卯时打六下,辰时打五下,巳时打四下,午时打九下,以此类推。时正敲钟:子时打一下,丑时打两下,寅时打一下,卯时打两下,其余类推,一昼夜共打九十六下。

5.3.4 材质

钟表类文物的材质有金属、木材、玻璃、玉石、牙角、陶瓷等。不同时代钟表的材质有不同的特点,应作为判断其年代的依据之一。

5.3.5 铭文款识

钟表类文物的铭文款识包括吉祥语、人名、地名、纪年、厂家、编号及功用名称等。不同时代钟表的铭文款识有不同的特点,应作为判断其年代的依据之一。

5.3.6 制作工艺

钟表类文物的制作工艺包括镀金、鎏金、珐琅、雕刻、绘画、镶嵌、髹漆、各种附加活动装置等。不同时代钟表的制作工艺有不同的特点,应作为判断其年代的依据之一。

5.3.7 产地

钟表类文物分为中国制造和外国制造。中国制造钟表的地点有清宫造办处、广州等。外国制造钟表的地点有英国、法国、瑞士等。不同产地的钟表有不同的特点,应作为判断其年代的依据之一。

5.4 评定文物价值

5.4.1 概述

从历史、艺术和科学等方面综合评定文物价值。

5.4.2 历史价值

应以制作年代、铭文款识等,或与历史事件、历史人物相关为主要依据。

示例:

乾隆时期清宫造办处制作的一对“累丝嵌珐琅镜表”,小表后夹板上均有作者名款,其中一只为“John Lepys London”,另一只为“Markmick London 35”,反映了当时中西文化的交流,具有较高的历史价值。

5.4.3 艺术价值

应以造型优美、工艺精湛、纹饰精美、材质珍贵等为主要依据。

示例:

乾隆时期清宫造办处制作的“紫檀重檐楼阁式嵌珐琅更钟”,采用紫檀木做成重檐楼阁式钟壳,配以珐琅、鎏金、嵌螺钿装饰,华美精致,具有较高的艺术价值。

5.4.4 科学价值

应以所体现的精密机械制造业技术、表面装饰工艺水平为主要依据。

示例：

乾隆时期清宫造办处制作的“彩漆描金自开门群仙祝寿楼阁式钟”，机械结构繁复，机芯由七盘盒装发条、塔轮、链条组成动力源、机轴擒纵器，具有较高的科学价值。

5.5 审核标准

应遵循《文物出境审核标准》。

5.6 审核结论

应符合 GB/T 33290.1 的规定。

6 审核文件

应符合 GB/T 33290.1 的规定。

7 审核文件档案的管理

应符合 GB/T 33290.1 的规定。

中国文化遗产研究院 专用

参 考 文 献

- [1] 关雪玲.日升月恒——故宫博物院藏清代钟表文物[M].北京:紫禁城出版社,2009.
 - [2] 关雪玲.你应该知道的 200 件钟表[M].北京:紫禁城出版社,2007.
 - [3] 张柏春.明清时期欧洲钟表技术的传入及有关问题[J].自然辩证法通讯,1995(2).
 - [4] 刘亦泽.重锤坠力天文钟述略[J].东南文化,2006(3).
 - [5] 中国大百科全书·考古卷[M].北京:中国大百科全书出版社,1993.
-

订单号: 0125250303150574 防伪编号: 2025-0303-1115-5631-6471 购买单位: 中国文化遗产研究院

中国文化遗产研究院 专用

中国文化遗产研究院 专用

⚠ 版权声明

中国标准在线服务网(www.spc.org.cn)是中国标准出版社委托北京标科网络技术有限公司负责运营销售正版标准资源的网络服务平台,本网站所有标准资源均已获得国内外相关版权方的合法授权。未经授权,严禁任何单位、组织及个人对标准文本进行复制、发行、销售、传播和翻译出版等违法行为。版权所有,违者必究!



购买者: 中国文化遗产研究院
时 间: 2025-03-03
定 价: 29元



GB/T 33290.12-2016

中 华 人 民 共 和 国
国 家 标 准
文 物 出 境 审 核 规 范
第 12 部 分 : 钟 表

GB/T 33290.12—2016

*

中国标准出版社出版发行
北京市朝阳区和平里西街甲2号(100029)
北京市西城区三里河北街16号(100045)

网址: www.spc.org.cn

服务热线: 400-168-0010

2016年12月第一版

*

书号: 155066·1-55078

版权专有 侵权必究